BEETHOVENFESTIVAL Abschlusskonzert im Gewandhaus mit Solist Lang Lang Musikalisches Wochenende in Leipzig vom 22.05. bis 24.05.2027

Gewandhaus zu Leipzig und Mendebrunnen - Foto Andreas Schmidt

Gewandhaus zu Leipzig und Mendebrunnen - Foto Andreas Schmidt

Bewertung: Noch nicht bewertet
Preis
Preis: EZ-Zuschlag 125,00 €

Stellen Sie eine Frage zu diesem Produkt

Beschreibung

Voraussichtliches Programm dieser Studienreise:

Samstag, 22.05.2027: Die Abfahrt ist um 07.00 Uhr in Bamberg, Parkplatz Fuchs-Arena in der Pödeldorfer Straße, um 07.35 Uhr in Bad Staffelstein an der Kreuzigungsgruppe in der Bamberger Straße, um 07.45 Uhr in Lichtenfels am Bahnhofsvorplatz, um 08.20 Uhr in Coburg am ZOB beim Bahnhof und um 08.55 Uhr in Kronach am Kaulanger.

Über die Strecke Kronach – Naila – Autobahn A 9 erreichen wir gegen Mittag Leipzig. Gelegenheit zur Mittagspause und Zeit zu Ihrer freien Verfügung. Anschließend Check-in im Hotel. Wir wohnen im Hotel Vienna House Easy oder einem gleichwertigen Hotel in Leipzig.

Am Abend haben Sie die Möglichkeit zum Besuch der **Oper Tristan und Isolde von Richard**

Wagner in der Oper Leipzig. Mit „Tristan und Isolde“ schuf Richard Wagner seine wohl radikalste, aber auch sinnlichste Oper: Zwei Liebende werden in einen Strudel der Leidenschaften hineingesogen, der so intensiv ist, dass eine Erlösung nur im Tod möglich ist.

Um der ungewollten Hochzeit mit König Marke in Cornwall zu entgehen, will die irische Königstochter Isolde ihrem Leben ein Ende setzen. Gemeinsam mit Tristan, dem Neffen des Königs, trinkt sie jedoch versehentlich kein Gift, sondern einen Liebestrank. Gequält von unerfüllter Sehnsucht leben die beiden fortan für den Wunsch, im Tod vereint zu sein.

ichard Wagner adaptierte für seinen „Tristan“ das mittelalterliche Epos von Gottfried von Straßburg und ließ sich von der Philosophie Schopenhauers inspirieren. Dazu schuf er eine Musik, die die überwältigenden Gefühle der Figuren zum Klingen bringt. Die beinahe sinfonisch anmutende musikalische Sprache die Wagner verwendet ist eine zeitlose unendliche Melodie für die Ewigkeit, die den Lauf der Musikgeschichte unumkehrbar beeinflussen sollte. Beginn der Oper ist um 17.00 Uhr, Dauer der Veranstaltung ca. 4 ¾ Stunden.

Sonntag, 23.05.2027: Nach dem Frühstück besuchen wir am Vormittag das Mendelssohn-Haus. Der 1809 in Hamburg geborene Enkel des Philosophen Moses Mendelssohn avancierte zur Berühmtheit im internationalen Musikleben. Felix Mendelssohn-Bartholdy gilt als der bedeutendste Leipziger Gewandhauskapellmeister. In zwölf Jahren formte er das Orchester zu einem leistungsstarken Klangkörper europäischen Ranges. Er gründete 1843 das Leipziger Konservatorium, die älteste deutsche Musikschule, und leitete die Bach- und Händel-Renaissance in Deutschland ein. Schon zu seinen Lebzeiten war seine Wohnung Treffpunkt berühmter Musiker wie Robert und Clara Schumann, Franz Liszt und Hector Berlioz. Leipzig kann sich glücklich schätzen, dass sich das Gebäude, das als letzte und einzige private Adresse des Komponisten noch existiert, hier befindet.

Die Wohnung wurde im Stil des Spätbiedermeier wiederhergestellt und auch die Musiktradition wurde wiederbelebt, indem jeden Sonntagvormittag hier im Musiksalon Konzerte stattfinden. Nach einer etwa dreißigminütigen Einführung und der Besichtigung der ehemaligen Wohnräume erwartet uns hier ein Matineekonzert.

Der Nachmittag steht Ihnen in Leipzig zu Ihrer freien Verfügung.

Um 18.00 Uhr besuchen wir im **Gewandhaus das Abschlusskonzert des Beethovenfestivals Leipzig 2027.** Auf dem Programm stehen (vorbehaltlich Spielplanänderung):

Ludwig van Beethoven, 2. Sinfonie D-Dur op. 36 und das

Konzert für Klavier, Violine, Violoncello und Orchester C-Dur op. 56 („Tripelkonzert“).

Besetzung: Gewandhausorchester, Andris Nelsons Dirigent, Leonidas Kavakos Violine, Pablo Ferrández Violoncello, Lang Lang Klavier.

ontag, den 24.05.2027: Nach dem Frühstück und dem Check-out aus unserem Hotel starten wir zu einer etwa dreistündigen Besichtigung von Leipzig (1,5 Stunden Rundfahrt mit dem Bus, 1,5 Stunden Rundgang). Während der Führung gewinnen wir einen umfassenden Überblick über Leipzigs beeindruckende Vielfalt und passieren dabei zahlreiche Sehenswürdigkeiten wie das barocke Gohliser Schlösschen und das Rosental, das Waldstraßenviertel, das bekannt ist

für seine prachtvolle Gründerzeitarchitektur und das Musikviertel.

Die Mittagspause verbringen wir noch in Leipzig und treten anschließend die Rückreise an.

Der Fahrpreis beträgt p.P. **770,- €**, der Einzelzimmerzuschlag **125,- €.**

Im Preis sind folgende Leistungen enthalten:

- Karte der Preiskategorie 4 (Orgelempore) für das Abschlusskonzert am 23.05.27.

  Der Aufpreis für höherwertige Karten beträgt pro Karte

  für Preiskategorie 3: 22,- €, für Preiskategorie 2: 53,- €, für Preiskategorie 1: 83,- €,

  für Premium-Kategorie: 113,- €.

- Dreistündige Stadtführung (1,5 Std. Rundfahrt, 1,5 Std. Rundgang) durch Leipzig.
- Eintritt in das Museum des Mendelssohn-Hauses und dreißigminütige Einführung.
- Karte für das Matinee-Konzert im Mendelssohn-Haus am 23.05.2027.

Nicht im Preis inbegriffen ist die Eintrittskarte für die Oper „Tristan und Isolde“ in der Oper Leipzig. Die Preise in der Preisklasse 1 betragen je Karte 115,- €, in der Preisklasse 2 je Karte 103,- € und in der Preisklasse 3 je Karte 86,- €. Andere Kartenkategorien auf Anfrage und nach Verfügbarkeit.

Beachten Sie bitte: Bei Theater- und Konzertkarten tritt SR-Reisen nur als Vermittler, nicht als Veranstalter auf. Eine Kartenrückgabe aufgrund von Besetzungsänderungen ist leider nicht möglich.

Im Programm sind Änderungen vorbehalten.